

El Comentario Crítico de Texto

Orientaciones para la Selectividad en las Universidades Andaluzas

Departamento de Lengua y Literatura Española
IES Carmen Laffón
San José de La Rinconada (Sevilla)

¿Qué es un Comentario Crítico de Texto?

Un Comentario Crítico de Texto

es...

- Es el enfrentamiento personal con el texto para intentar comprenderlo en todo su contenido.
- Es el esclarecimiento y explicación de cada una de las ideas y conceptos que encierra.
- Es la formulación de un juicio y razonamiento sobre las ideas expresadas, poniendo de relieve todos los valores o defectos que, a nuestro juicio, presenta.
- Es la expresión de nuestras propias ideas sobre la base de las expuestas por el autor.
- Es, por último, una exposición crítica, razonada y argumentada del texto en la que se pone de relieve la confrontación de las ideas del autor con las nuestras propias.

Un Comentario Crítico de Texto

NO es...

- No es tomar el texto como pretexto para exponer todos los conocimientos que tengamos sobre el autor, la época o la obra a la que pertenece.
- No es expresar conocimientos generales que puedan aplicarse a cualquier texto.
- No es repetir un resumen ampliado.
- No es un comentario específicamente lingüístico o literario. Los procedimientos lingüísticos y los valores literarios solo los usaremos cuando nos sirvan para explicar algunas ideas o conceptos del texto.
- No es un comentario filosófico ni histórico.
- No es adoptar ante el texto un tono polémico o agresivo, del mismo modo que habrá que evitar los juicios de valor tendenciosos o parciales.

¿Qué nos pedirá el examen de Selectividad?

DURACIÓN TOTAL DE LA PRUEBA = 1 hora y 30 minutos

PREGUNTA I

¡OJO! Hay dos preguntas más en el examen

PREGUNTA II

“Escriba un resumen del texto, entre 6 y 10 líneas”

“Emita su opinión personal sobre el texto, tanto en lo relativo a la **expresión** como al **contenido**, entre 25 y 40 líneas”

RESUMEN

4 puntos

1 punto

LENGUAJE

IDEAS

ORGANIZACIÓN

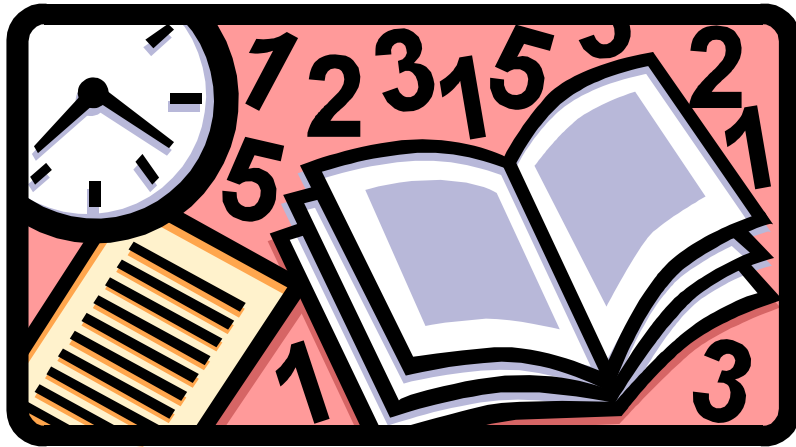
CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Corrección ortográfica y gramatical

Precisión, claridad y riqueza en la expresión

Orden y coherencia en la exposición

Fases del Comentario Crítico de Texto



- Fase Previa: La lectura del texto.-
 - Lectura Comprensiva
 - Lectura Reflexiva
 - Lectura Analítica
- El Comentario.-
 - El resumen
 - Caracterización del texto
 - Crítica del texto
 - Crítica de las ideas
 - Crítica de la expresión
 - Crítica de la organización

FASE PREVIA: La lectura del Texto

La lectura es la base de un buen Comentario Crítico de Texto, porque de ella depende que comprendamos el texto en su totalidad.

Te proponemos aquí una secuencia de lecturas que deben hacerse de todo texto que pretendamos comentar.



Lectura Comprensiva

- Objetivo.- Conseguir una visión global del texto.
- Procedimiento.- Conocer el significado de todas las palabras y conceptos del texto.

Lectura Reflexiva

- Objetivo.- Descubrir el hilo conductor y las ideas claves del texto.
- Procedimiento.- Subrayar todo lo que se considere importante y distinguir lo esencial.

Lectura Analítica

- Objetivo.- Concebir la estructura del texto.
- Procedimiento.-
 - Extraer la idea fundamental de cada párrafo.
 - Extraer las ideas secundarias.
 - Extraer las formas de conexión entre ideas principales y secundarias.

El Comentario: El resumen



Resumir un texto consiste en sintetizarlo sin emitir juicios valorativos ni añadir informaciones de orden personal.

Un resumen de un texto debe tener las siguientes cualidades:

BREVEDAD...

...Pero no te dejes atrás ninguno de los aspectos importantes.

[Truco] Trata de sustituir frases enteras por sustantivos, adjetivos o verbos que condensen su sentido.

OBJETIVIDAD

No incluyas valoraciones personales que distorsionen lo expresado en el texto

TU PROPIO ORDEN

Recuerda que al redactar el resumen no tienes obligación de seguir el mismo orden de exposición del texto.



TUS PROPIAS PALABRAS

Úsalas siempre, no copies el texto.

El Comentario: El tipo de texto

En este apartado lo que pretendemos es observar y descubrir ante que tipo de texto nos encontramos.

Como sabes, hay muchos criterios para clasificar un texto. Nosotros nos fijaremos, en principio, solamente en tres.

Criterio I.-

La modalidad textual:

- Narración.
- Descripción.
- Diálogo.
- Exposición.
- Argumentación.

Criterio II.-

El objetivo comunicativo:

- Informativo.
- Prescriptivo.
- Persuasivo.
- Estético.

Criterio III.-

El tema o la disciplina a la que pertenece:

- Científico-humanístico.
- Periodístico.
- Literario.
- Publicitario.
- Jurídico-administrativo.
- Etc...

El Comentario: La crítica del texto

Lo que buscamos en este apartado es señalar y enjuiciar desde nuestro punto de vista, las **ideas**, la **organización** y el **lenguaje** empleado en el texto.



Crítica de las ideas del texto.-

Se trata de confrontar, de comparar, los conocimientos y opiniones propias con los expresados en el texto.

Crítica del lenguaje del texto.-

Debemos analizar el lenguaje del texto, y sus peculiaridades, pero siempre observando su relación con el contenido.

No olvidemos que no se trata de un comentario lingüístico o literario.

Crítica de la organización del texto.-

Comentando siempre aquellos aspectos que nos sirvan para captar la intención del autor.